

Ausstellungs-Programm

2020



Inhalt

	Seite
Vorwort	5
Rahel Flückiger	6
Laura Vogt	7
Pele Mathys	8
Lucia Albanese	9
Marion Riedel	10
JOHannaS	11
Ursula Fitzi	12
Robert Hangartner	13
Birgit Widmer	14
Vreni Nüesch-Tobler	15
Hannes Irniger	16
Trägerschaft / Sponsoren	17
Verein / Vorstand	18
Programm	18-19
Mitgliedschaft	19

Impressum

Vorwort:	Karin Noser
Satz:	Beata Zimmermann
Druck:	Leica Geosystems, DokuCenter, Heerbrugg
Herausgeber:	Verein ideeStellwerk

Vorwort

Neues aus dem Stellwerk

Liebe Leserinnen, liebe Leser

Wieder ist es soweit, ein neues Jahresprogramm ist gestaltet und das neue Ausstellungs-Programm 2020 liegt bereits vor Ihnen. Wie jedes Jahr haben wir versucht, ein abwechslungsreiches und interessantes Programm auf die Beine zu stellen.

Mit der Ausstellung und einer Lesung, welche auch an unserer Hauptversammlung – jeweils am ersten Dienstag im Februar - zu bewundern sind, beginnt unser Programm. Es folgen etwa neun Ausstellungen bis zum Jahresende. Die Anzahl der Ausstellungen wollen wir nicht höher ansetzen, da wir den Kunstschaffenden so gewährleisten möchten, dass alle Ausstellungen gut frequentiert sind. So schwärmen denn auch unsere Kunstschaffenden von vielen schönen Begegnungen, Erfahrungen und Erfolgen, die sie im Stellwerk feiern dürfen. Und natürlich auch vom Charme unseres Kulturhäuschens.

Und so machen wir uns mit Freude bereits nach der Hauptversammlung wieder auf die Suche nach Kunstschaffenden, neuen Möglichkeiten und einer Vielfalt für das Programm im folgenden Jahr. Dabei dürfen wir immer wieder schöne Momente erfahren.

Auch die Besucher sind vom Stellwerk und den Kunstschaffenden begeistert. Möchten auch Sie Mitglied in unserem Verein werden und persönlich über die neuen Ausstellungen informiert werden? Besuchen Sie doch einmal unsere Webseite www.galerie-stellwerk.ch.

Wir wünschen Ihnen viel Freude und schöne, überraschende Momente an unseren diesjährigen Veranstaltungen.

Im Namen des Vorstandes

Karin Noser,
Präsidentin ideeStellwerk

Anfrage für Mail-Information zu den Ausstellungen

aktuar@galerie-stellwerk.ch oder praesident@galerie-stellwerk.ch

Rahel Flückiger



Postarts, Figuren

lebt in St. Gallen
2012 Kulturvermittlung/Museumspädagogik CAS, FHNW, Zürich
2005 Theaterpädagogik NDK 1, zhdk, Zürich
2002 Freie Kunstakademie, Studienstätte für bildende Künste, Basel
1978 geboren und aufgewachsen in Herisau AR

Künstlerische Tätigkeit

Seit dem Atelieraufenthalt in Berlin 2012 arbeitet die Künstlerin aus bestehenden Postkarten und Fotografien Figuren heraus oder setzt sie im Nachhinein ins Bild. Die Personen werden durch das Aufsetzen eines meist modellierten Gesichtes zunehmend verfremdet und verändern damit die Bildaussage. Die Bildgrundlagen bestehen aus gewählten Ausschnitten eines Innen- oder Aussenraumes. Daraus sind bereits mehrere Werk-Serien entstanden. Man könnte diese Arbeit auch analoge Bildbearbeitung nennen. Die meisten Bilder sind höchstens so gross wie eine Postkarte.

Ausstellungen

diverse Ausstellungen in der Schweiz und in Deutschland

Titel der Ausstellung: „Tag und Nacht und sonntags“



Freiraum
10.5x15 cm



Tag und Nacht und sonntags, 2017
16x30 cm



Der Kleiderbügel, 2015
16x22 cm

Ausstellung

1. bis 8. Februar 2020

Öffnungszeiten:

Eröffnung:	Samstag,	1. Februar 2020	17.30 Uhr
Lesung Laura Vogt	Samstag,	1. Februar 2020	18.00 Uhr
Ausstellung:	Sonntag,	2. Februar 2020	13.00-18.00 Uhr
	Mittwoch,	5. Februar 2020	15.00-20.00 Uhr
	Donnerstag,	6. Februar 2020	15.00-20.00 Uhr
	Freitag,	7. Februar 2020	17.00-21.00 Uhr
Finissage Spezial	Samstag,	8. Februar 2020	14.00-18.00 Uhr

www.rahelflueckiger.ch

Seite 6

Laura Vogt



Autorin

lebt in Flawil
Laura Vogt (*1989) studierte am Schweizerischen Literaturinstitut in Biel, davor fünf Semester Kulturwissenschaften an der Uni Luzern.
Sie schreibt nebst Prosa auch lyrische, dramatische und journalistische Texte und ist als Schriftdolmetscherin und Mentorin tätig.

Künstlerische Tätigkeit

„Laura Vogt ist eine genuine Erzählerin; im besten Sinn realistisch, entwirft sie ihre Figuren und Situationen mit empathischer Genauigkeit; plastisch und mit Verve erzählt sie von den Verwerfungen unserer Zeit.“ Ruth Schweikert

Bisherige Werke (Auswahl)

- „Was uns betrifft“, Roman, Zytglogge, Basel – erscheint am 28. Februar 2020.
- „Die Traumbeschauten – ein Abend um Egon Schiele“, Musiktheater für den Chor „Inscriptum“, St. Gallen, 2018.
- „So einfach war es also zu gehen“, Roman, VGS St. Gallen, 2016.
- „Filter“, ein Kunstbuch gemeinsam mit der Grafikerin Amanda Züst, Eigenverlag, 2015.



Manchmal habe ich das Gefühl, dass du mich für dich willst, aber nicht für Rico, sagte Boris. Rahel wandte ihm ihr Gesicht zu. Da täuschst du dich, entgegnete sie. Du bist der Vater. Und ich will noch mindestens sechs weitere Kinder mit dir. Sie richtete sich auf und ergänzte: Fürs Erste mal eines. Ich bin mir sicher, es wird uns so richtig vereinen. Als Familie. Boris lächelte kurz, dann biss er die Zähne zusammen, seine Kieferknochen zeichneten sich deutlich ab. (Auszug aus „Was uns betrifft“, Zytglogge 2020).



VGS St. Gallen, 2016

Lesungen

1. Februar 2020	18.00 Uhr
4. Februar 2020	HV Verein ideeStellwerk

www.lauravogt.ch

Seite 7

Pele Mathys



Collagen / Digitaldruck / Objekte

lebt in Rebstein

- im Rheintal geboren / Ausbildung zur Floristin
- sammelte Erfahrungen in unterschiedlichsten Kunsttechniken (FFR Schule für Gestaltung, Weiterbildung in Zeichnen, Drucken und Fotografie)
- Gestaltungspädagogik iac Zürich
- Mitglied Künstlerarchiv.ch
- FINK - Raum für kreatives Schaffen

Künstlerische Tätigkeiten

Gestalterisch zu arbeiten bedeutet für mich „lebendig sein, neue Welten zu schaffen, im Innen wie im Aussen. Nachzudenken und zu überraschen.“

An der Nähmaschine, mit Pinsel, Leim und Stift entstehen collageartige Bilder. Ein Sammelurium aus Souvenirs, Gefundenem und Verblütem. Für einige Bilder inszeniere ich kleine Installationen aus meinem Fundus. Abschliessend werden die fotografierten Werke gedruckt. Es entstehen immer wieder neue Texte, diese werden auch zu hören sein.

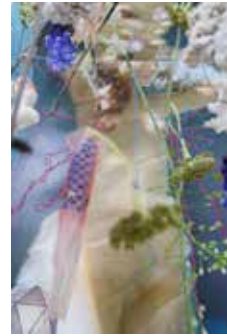
Ausstellungen

Einzel- & Gruppenausstellungen in der Schweiz

Titel der Ausstellung: „Geklebte Erinnerungen“



Zw'Einsamkeit / 2018, 70x70 cm



Frau unter Wasser: Untertauchen
70x40 cm

Ausstellung

27. März bis 31. März 2020

Öffnungszeiten:

Künstlerapéro	Freitag,	27. März 2020	ab 19.00 Uhr
Ausstellung:	Samstag,	28. März 2020	13.00-18.00 Uhr
	Sonntag,	29. März 2020	11.00-17.00 Uhr
	Montag,	30. März 2020	18.00-21.00 Uhr
	Dienstag,	31. März 2020	18.00-21.00 Uhr

Lucia Albanese



Aquarellbilder

lebt in Walzenhausen AR

2000 geboren

malt seit 2014

Aquarellseminare bei Edith Thurnherr und Bernhard Vogel

Künstlerische Tätigkeiten

Seit 2015 male ich hauptsächlich mit Aquarell, dabei sind meine bevorzugten Sujets Landschaften, Städte oder ungegenständliche Darstellungen. Erkennungsmerkmale der Aquarelle sind die kräftigen, stimmungsvoll eingesetzten Farben. Ich will mit meinen Bildern Licht und Lebendigkeit einfangen.

Ausstellungen

Restaurant Frauenhof, Altstätten und Junge Kunst im Flon, SG

Titel der Ausstellung: „Lichtwelten“



Blauer Wald, Aquarell 2018
48 x 66 cm, 2018



Comersee, Aquarell
60x60 cm, 2019



gespiegelte Brücke, Aquarell
47 x 62 cm, 2018

Ausstellung

16. bis 23. April 2020

Öffnungszeiten:

Künstlerapéro	Donnerstag,	16. April 2020	ab 18.00 Uhr
Ausstellung:	Freitag,	17. April 2020	16.00-19.00 Uhr
	Samstag,	18. April 2020	14.00-19.00 Uhr
	Sonntag,	19. April 2020	14.00-19.00 Uhr
	Montag,	20. April 2020	16.00-19.00 Uhr
	Dienstag,	21. April 2020	16.00-19.00 Uhr
	Mittwoch,	22. April 2020	16.00-19.00 Uhr
	Donnerstag,	23. April 2020	16.00-19.00 Uhr

Marion Riedel-Hirschmann Korkbilder



lebt in Herisau
 1984 in Flawil geboren
 bis 2003 Schule und Ausbildung in Herisau
 seit 2003 Arbeit in der Gastronomie
 2016 Beginn der Herstellung von Korkbildern

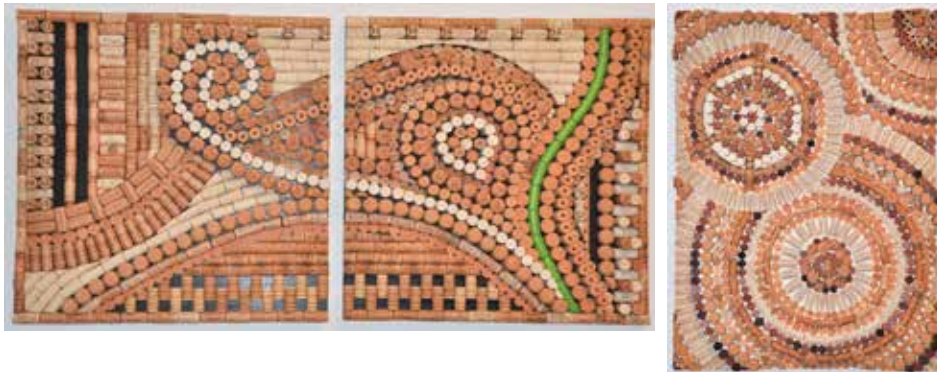
Künstlerische Tätigkeiten

Dem wundervollen Produkt Kork ein zweites Leben zu schenken und dadurch meiner Kreativität freien Lauf zu lassen inspiriert mich.

Etwas Gebrauchtes nochmals in Szene zu setzten und mit Farben, Formen und Materialien zu spielen, so dass ein Bild entsteht, macht mir enorm viel Freude.

Ausstellungen

dies ist die erste Ausstellung



200x100 cm

100x65 cm

Ausstellung

14. Mai bis 17. Mai 2020

Öffnungszeiten:

Eröffnungspéro:	Donnerstag,	14. Mai 2020	ab 18.00 Uhr
Ausstellung:	Freitag,	15. Mai 2020	17.00-20.00 Uhr
	Samstag,	16. Mai 2020	17.00-20.00 Uhr
	Sonntag,	17. Mai 2020	13.00-16.00 Uhr

JOHannaS (Johanna Schneider) Experimental Art – Mediale Kunst



lebt in St. Gallen
«Fünfundzwanzig aus Achtzig»
 Retrospektive und Buchpräsentation aus 25 Jahren Kunst. Anlässlich der Buchpräsentation führt die Künstlerin den Besucher durch die verschiedenen Stationen ihrer Kunst. Die Ausstellung soll dem Betrachter die Eindrücke aufzeigen, die sie aus den weltweiten Reisen erhalten und in diversen Techniken und Materialien umgesetzt hat.

Als «REISENDE», als «SUCHENDE» und als «MACHENDE» sehe ich die Bilder als Tore, die ich - sofern es mir gelingt – in eine andere Welt öffnen kann, die uns zugleich sehr nah und sehr fern ist. Einer Welt zu der wir keinen Zugang haben, die der realen Welt entgegengesetzt ist.

Ausstellungen und Messen

weltweit wie Art Miami, Art Shanghai, Art Expo New York, 6th Goyang Festival Seoul sowie „10 Countries Exchange Exhibition of Art Professor“ zum Kulturaustausch Schweiz/Korea - oder Frauenmuseum Bonn und MOCA Museum of Contemporary Art in Beijing.



Bild: **Völkerverbindung Unikat**,
 Digital Art Painting,
 Plexiglas, 110 x 70 cm

Ausstellung

18. bis 21. Juni 2020

Öffnungszeiten:

Buchpräsentation:	Donnerstag,	18. Juni 2020	17.00-20.00 Uhr
Vernissage:	Freitag,	19. Juni 2020	19.00-21.00 Uhr
Ausstellung:	Samstag,	20. Juni 2020	14.00-18.00 Uhr
	Sonntag,	21. Juni 2020	10.00-18.00 Uhr

Ursula Fitz

Malerei



lebt in Altstätten
1947 geboren in St. Margrethen
1984-1997 diverse Aquarellkurse und Ausstellungen
Ab 1998 abstrakte Malerei in Acryl und Mischtechnik
autodidaktisch

Künstlerische Tätigkeiten

Malerei ist für mich ein inniger und beglückender Prozess, mich gleichzeitig zu vergessen und wiederzufinden.

Ausstellungen

Diverse Ausstellungen in der näheren und weiteren Umgebung.



ohne Titel
Acryl Mischtechnik, 30 x 30 cm



ohne Titel
Acryl Mischtechnik, 30 x 30 cm



ohne Titel
Acryl Mischtechnik, 30 x 30 cm

Ausstellung

4. bis 6. September 2020

Öffnungszeiten:

Eröffnungsapéro:
Ausstellung:

Freitag,	4. September 2020	ab 19.00 Uhr
Samstag,	5. September 2020	11.00-18.00 Uhr
Sonntag,	6. September 2020	14.00-18.00 Uhr

Robert Hangartner

Bildhauerei und Naturfotografie



lebt in Altstätten
1959 geboren
seit 1982 Bildhauer an der Churerstrasse 14 arbeitend
1995 Meisterdiplom der Holzbildhauerei
Seit 2015 auch als Fotograf tätig

Künstlerische Tätigkeiten

Skulpturen vorwiegend aus Holz und Plastiken meist in Bronze sind sein Schaffensbereich. Viele Relief und Raumgestaltungen erweitern sein Oeuvre. Mit der Fotokamera ist er oft in der Natur anzutreffen.

Ausstellungen

In jungen Jahren Einzel- und Gruppenausstellungen sowie des Öfteren Teilnahme an Symposien. Seit mehr als 10 Jahren ist das die erste Ausstellung anlässlich seines abgeschlossenen 60. Altersjahr.



Röllelibutz, Bronze, 60 cm



Sonnenuntergang im Bannriet

Ausstellung

18. September bis 4. Oktober 2020

Öffnungszeiten:

Vernissäge
Ausstellung:

Freitag,	18. September 2020	um 19.00 Uhr
Samstag,	19. September 2020	14.00-18.00 Uhr
Sonntag,	20. September 2020	14.00-18.00 Uhr
Dienstag,	22. September 2020	14.00-18.30 Uhr
Freitag,	25. September 2020	18.00-20.00 Uhr
Dienstag,	29. September 2020	14.00-18.30 Uhr
Samstag,	3. Oktober 2020	14.00-18.00 Uhr
Sonntag,	4. Oktober 2020	14.00-18.00 Uhr

Birgit Widmer

physische Notiz



lebt und arbeitet in Gais
 1964 in St. Gallen geboren
 1982 Schule für Gestaltung St. Gallen
 1983-1989 Atelier in Bühler
 Seit 1991 Atelier in Gais
 2012 AIR, Varkaus (Fi) Kulturstiftung AR
 2018 Atelier Rom, Kanton St. Gallen
 Seit 2009 aktives Mitglied Visarte Ost

Künstlerische Tätigkeiten

Birgit Widmer ist bekannt für ihre feinsinnigen Zeichnungen und modellhaften Skulpturen, welche sie zu Installationen fügt. Thematisch befassen sich ihre Arbeiten mit der Grenze zwischen Natur und Kultur. ArtistStatement: „wenn blake die frage stellt: was ist die materielle welt und ist sie tot? antwortet ihm eine betrunkene fee, die ihm zu zeigen verspricht, dass alles lebt, eine welt in der jedes staubkörnchen seine freude ausatmet.“ Zitat William Blake.

Ausstellungen

siehe unter www.birgitwidmer.ch



talking shirt



today's bird

Ausstellung

23. Oktober bis 1. November 2020

Öffnungszeiten:

Vernissage:	Freitag,	23. Oktober 2020	um 19.00 Uhr
Ausstellung:	Samstag,	24. Oktober 2020	14.00-18.00 Uhr
	Sonntag,	25. Oktober 2020	14.00-18.00 Uhr
	Freitag,	30. Oktober 2020	18.00-20.00 Uhr
	Samstag,	31. Oktober 2020	14.00-18.00 Uhr
	Sonntag,	01. November 2020	14.00-18.00 Uhr

Vreni Nüesch-Tobler

Bilder in Mischtechnik



lebt in Rebstein
 Vreni Nüesch (Jahrgang 1971) entdeckte vor acht Jahren ihre Leidenschaft fürs Malen. Im Selbststudium hat sie sich verschiedene Techniken angeeignet. Vor drei Jahren entschied sie sich, ihre Bilder auszustellen und zu verkaufen. Ihre Bilder sollen Wärme und Gemütlichkeit ausstrahlen.

Künstlerische Tätigkeiten

Schon als Kind bastelte und malte ich gerne und lebte so meine kreative Ader aus. Vor acht Jahren suchte ich mir einen Ausgleich zu meiner Arbeit. Deshalb begann ich zu Malen. Es brauchte Jahre des Ausprobierens, bis ich die Maltechnik erlangte, die heute meine Bilder ausmachen. Es macht mir viel Spass, Neues auszuprobieren. Beim Betrachten der Bilder entdecke ich immer wieder neue Kleinigkeiten. Ich kann während des Malens die Welt um mich herum vergessen.

Ausstellungen

Seit 2016 diverse Ausstellungen in der Schweiz

Titel der Ausstellung: „Oase der Ruhe“



Lebensfreude, Mischtechnik
 2x80x100 cm



Spuren des Lebens, Mischtechnik,
 80x100 cm

Gemeinschaftsausstellung

28. November bis 5. Dezember 2020

Öffnungszeiten:

Vernissage:	Samstag,	28. November 2020	um 18.30 Uhr
Ausstellung:	Sonntag,	29. November 2020	10.00-17.00 Uhr
	Montag,	30. November 2020	18.00-20.00 Uhr
	Dienstag,,	1. Dezember 2020	18.00-20.00 Uhr
	Mittwoch,	2. Dezember 2020	18.00-20.00 Uhr
	Donnerstag,	3. Dezember 2020	18.00-20.00 Uhr
	Freitag,	4. Dezember 2020	16.00-21.00 Uhr
	Samstag,	5. Dezember 2020	14.00-20.00 Uhr

Hannes vo Wald



Pseudoerfindungen - Objektkunst

Johannes Walter Irniger lebt in Wald AR geboren 1964 in Urnäsch
Nach der Ausbildung zum Primarlehrer war er einige Jahre begeisterter Lehrer in Wald AR. Schon bald machte Hannes vo Wald sich selbständig als Strassenkünstler, Zauberer, Pyrotechniker, Objektkünstler und Pseudoerfinder.

Künstlerische Tätigkeiten

Hannes braute schon als Kind aus Abfällen wie halb ausgetrocknetem Leim und Farbbüchsen, Altholz, Kohle, Knochen und Naturmaterialien Neues zusammen. Im Lehrerseminar lernte er weitere Bearbeitungs- und Drucktechniken kennen. Oft gestaltete er aus Schrott und „Bachbotzeteschatzen“ neue Objekte. Der Recycling-Gedanke ist Hannes vo Wald ein wichtiges Anliegen. „Das Intuitive, das nicht immer exakt Planbare und meine spontane Kreativität mit neuen Einfällen sind eigentlich die Essenz meiner künstlerischen Arbeit.“

Ausstellungen

Schloss Dottenwil, Galerie Tolle, Rehetobel, Spital Herisau
Galerie Altherr Urnäsch, Zum Arzthaus Urnäsch (Auswahl der letzten fünf Jahre)

Titel der Ausstellung: „Oase der Ruhe“



Sattelritt



Monstranz-Heimat in mir



Schwebendes Strausseneierlicht

Gemeinschaftsausstellung

28. November bis 5. Dezember 2020

Öffnungszeiten:

Vernissage:	Samstag,	28. November 2020	um 18.30 Uhr
Ausstellung:	Sonntag,	29. November 2020	10.00-17.00 Uhr
	Montag,	30. November 2020	18.00-20.00 Uhr
	Dienstag,,	1. Dezember 2020	18.00-20.00 Uhr
	Mittwoch,	2. Dezember 2020	18.00-20.00 Uhr
	Donnerstag,	3. Dezember 2020	18.00-20.00 Uhr
	Freitag,	4. Dezember 2020	16.00-21.00 Uhr
	Samstag,	5. Dezember 2020	14.00-20.00 Uhr

Trägerschaft:



Ortsgemeinde Au

Unterstützt durch:



RAIFFEISEN



die Mobiliar

Generalagentur Rheintal



Verein



Programm

- **Aktuelle Ausstellungen**
entnehmen Sie bitte
> dem Ausstellungs-Programm
> unserer Webseite www.galerie-stellwerk.ch
> oder den im Stellwerk aufgelegten Flyern
 - **17. Hauptversammlung** - 4. Februar 2020
19.00 Uhr im Stellwerk, Heerbrugg
20.00 Uhr Lesung Laura Vogt
 - **Mitglieder Apéro** - 8. September 2020
ab 19.00 Uhr im Stellwerk
-
- **Einladung zum Mitglieder Apéro im Stellwerk, Heerbrugg**



am Dienstag, 8. September 2020 ab 19.00 Uhr

Wir werden mehr zum Kunstschaffen von Ursula Fitzi und ihrer Malkunst erfahren.

- **Vorstand**

Präsidentin	Karin Noser	praesident@galerie-stellwerk.ch
Vizepräsidentin	Heide Rohner	vizepraesident@galerie-stellwerk.ch
Künstlerische Leitung	Lukrezia Freund	kuenstlerischerLeiter@galerie-stellwerk.ch
Aktuarin	Beata Zimmermann	aktuar@galerie-stellwerk.ch
Kassierin	Heidi Jüstrich	

- **Mitgliedschaft**

Wir freuen uns, wenn Sie sich entschliessen bei uns Mitglied zu werden.

Einzelmitgliedschaft:	Fr. 30.-/Jahr
Ehepaarmitgliedschaft:	Fr. 40.-/Jahr
Gönner:	Fr. 50.-/Jahr

Bankverbindung: Verein ideeStellwerk
UBS AG, CH-8098 Zürich - IBAN CH70 0021 3213 8851 34M1 E

